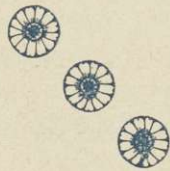


20

Voilà qu'on taxe

One-step chanté par JUNOT au Palace



PAROLES
DE
G. A.
AVRIL



MUSIQUE DE
G. A. AVRIL
ET
V. NYPELS

Laissez, laissez-les tourner

PAROLES DE
G. A. AVRIL

MUSIQUE DE
LUCIEN BURLET

Studio de la Chanson

|||≡|||
G. A. AVRIL

AUTEUR - ÉDITEUR
20, Rue Delfosse, 20
LIÉGE

≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡
Tout pour le chant,
la musique, le théâtre.
Imprimerie — Litho
Autographie - Clichés
Salle de répétitions
pour artistes et sociétés.

Voilà qu'on taxe

Paroles de
G. A. AVRIL

Musique de
G. A. AVRIL et V. NYPELS



♩ Step-Marche



Refrain



I

Vendez-vous des frit's, des m'lons ou des harengs
 Vous s'rez forcé d'payer au gouvernement
 La totalité de c'que vous gagnerez
 Ou sinon l'on vous enverra les huissiers
 Cette dictature n'est pas un' dictature
 Comme la marmelad' n'est pas d'la confiture
 Si vous menacez d'agir en liberté
 En vrai démocrate on vous fera coffrer

REFRAIN

Voilà qu'on nous taxe
 Nous taxe et retaxe
 Même les super-taxes
 Nous tombent sur le dos
 Rapport    ces taxes
 La terr' perd son axe
 Le monde se d  saxe
 On perd le ciboulot

II

Tous les homm's mariés pay'nt pour leur bell'maman
 Une taxe de luxe mensuellement
 Et si vous usez de procédés malins
 Sur votre salaire on mettra le grapin
 Pour les peaux d'lapin qui sont sur ses manteaux
 Vous pay'rez encor' des taxes et des impôts
 Mém' pour transporter les fruits d'son vase de nuit
 Les vidangeurs vous feront taxer, et puis ..

III

Vous allez m'crier que j'suis un imbécile
 Mais depuis longtemps, je l' sais, soyez tranquille
 Pour résister aux accr  cs de ce moment
 Faudrait qu' not' ciboire soit dur' comm' du diamant
 Si vous n'êtes pas toqu   tant mieux pour vous
 Mesdames soyez fières de vos époux
 S'ils n'ont pas le sommet d'la tête abîmé
 C'est qu'en honn  t' femm' vous n' leur fait's pas porter...

Laissez, laissez-les tourner

Musical score for the song "Laissez, laissez-les tourner". The score is written in treble clef, key of D major (two sharps), and 3/4 time. It consists of ten staves of music with French lyrics underneath. The lyrics are: "Tout i-ci -bas Semble, oui -dà, Détruir le peu de bon-heur que l'on a. Notre destin Pa-vé d'cha -grin Ça vaudrait-il de le vivre de-main Si nous n'a-vions cet é bloui-sse -ment De la musette au re frain si cha -rmant. Refrain Sous les violons qui pé-pi -ent - D'accord a-vec la batt' - ri - e, - Jeunes et vieux, comme des papil - lons, Val - se - ront, Tourneront. Le sou - ri - re sur les lèvres, - Ils vivront un jo - li rêve. - Sur la dou leur ce s'ra autant d'ga gné Laissez, lais - sez les tourner." The score includes a first ending bracket over the first two staves, a repeat sign at the end of the first staff, and a second ending bracket over the last two staves.

Tout i-ci -bas Semble, oui -dà,
 Détruir le peu de bon-heur que l'on a. Notre destin
 Pa-vé d'cha -grin Ça vaudrait-il de le vivre de-main
 Si nous n'a-vions cet é bloui-sse -ment De la musette au re
 frain si cha -rmant. *Refrain* Sous les violons qui pé-pi -ent
 - D'accord a-vec la batt' - ri - e, - Jeunes et
 vieux, comme des papil - lons, Val - se - ront, Tourneront.
 Le sou - ri - re sur les lèvres, - Ils vivront un jo - li
 rêve. - Sur la dou leur ce s'ra autant d'ga
 gné Laissez, lais - sez les tourner.

II

Tant qu'on dansera,
 On aimera,
 Et le possible bonheur règnera
 Les pas sérieux,
 Harmonieux,
 Sont rénovés, ce n'est que plus heureux
 C'est la musette, le fox-trott, la java,
 Le charleston, le step et la rumba.

III

En nous voyant,
 Nos vieux parents
 Retrouv'ent enfin un peu de leurs vingt ans
 Et quelquefois,
 Tremblants d'émoi,
 Ils essayent de fair'comme autrefois,
 Trois tours de valse au son d'l'accordéon
 Le coeur heureux et gonflé d'émotion.