

Piano et Chant : 6 fr.

Petit format : 1.75

# LE NOËL DES GUEUX

*Chanson*

*Créée par Marius RICHARD*  
*à la Scala.*



*Paroles de*

G. BARON et F. MORTREUIL

MUSIQUE DE

# GÉRALD-VARGUES

— N°1. Ténor  
N°2. Baryton

C. JOUBERT Editeur, 25, Rue d'Hauteville  
Paris



# LE NOËL DES GUEUX!

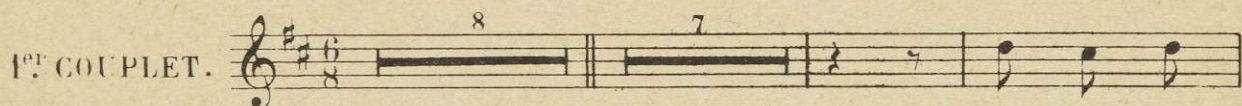
CHANSON

Créée par M. CARBONNAL à l'Eldorado.

Paroles de  
G. BARON et F. MORTREUIL.

Musique de  
GÉRALD-VARGUES.

Andante maestoso



Bon la - bou -



- reur, de - bout! le jour se lè - ve Et du so - leil bientôt le dis - que



d'or De tes é - pis va réchauf - fer la sè - ve; Viens sa - lu -



- er le dieu de Mes - si - dor. Par les sil - lons, les garçons et les



fil - les; Troupeau joy - eux, s'en vont, en li - ber - té, Sous le ciel



bleu, cou - per, de leurs fau - cil - les, Le blé qui doit nourrir l'hu - ma - ni -



- té, Chan - te, pa - y - san, — que ta



voix puis - san - te En ac - cents joy - eux — Mon - te



vers le ciel La mois - son pa - raît — belle et



flo - ris - san - te; Chan - te pa - y -  
- san, c'est No - ël, c'est No - ël !

## 2

Pauvre mineur, qui descends dans la houille,  
 Sans t'occuper quel sera ton destin,  
 Comme un damné, pour vivre ta main fouille  
 Un puits obscur et toujours incertain.  
 A ton foyer ta brave ménagère  
 T'attend, le cœur, hélas! bien anxieux;  
 Sors du tombeau, renais à la lumière,  
 Voici Dimanche, un jour aux malheureux.

Chante, noir mineur, que ta voix s'élançe,  
 En accents joyeux, montant vers le ciel;  
 Dimanche est pour toi jour de délivrance...  
 Chante, noir mineur, c'est Noël! c'est Noël!

## 3

Vaillants soldats, aux lauriers éphémères,  
 Qui contemplez vos milliers de drapeaux,  
 La guerre, hélas! fait pleurer bien des mères  
 Assez de sang, de deuils et de tombeaux!  
 Dans l'avenir une aurore meilleure,  
 Sur le passé jetant un voile épais,  
 Se lèvera pour sonner enfin l'heure  
 Où règnera l'universelle paix.

Chante, fier soldat, que ta voix altièrè,  
 En accents joyeux, monte vers le ciel  
 Et, les yeux fixés, vers notre frontière,  
 Fier soldat, attends, c'est Noël! c'est Noël!





# C. JOUBERT

ÉDITEUR DE MUSIQUE

PARIS — 25, Rue d'Hauteville, 25 — PARIS



TOUS DROITS RÉSERVÉS POUR TOUTS PAYS



## Dernières Nouveautés



Collections choisies de

# MÉLODIES CHANSONS ROMANCES

pour Chant avec accompagnement de Piano

Petits formats

### LES CHANSONS ROSES

Collection choisie pour les Salons et les Concerts de Sociétés.

Poésies de Pierre CHAFFANGE

- 1. **A celle qu'on aime, stances** . . . . . OCT. LAMART  
n° 1 Ténor-soprano. n° 2 mezzo.
- 2. **L'ivresse des Charms, madrigal**  
n° 1 Ténor ou Soprano. n° 2 mezzo.
- 3. **Un peu de votre amour, mélodie**  
voix moyennes.
- 4. **Berceuse improvisée, chanson.** — — —  
voix moyennes. Succès
- 5. **Pour vos vingt ans, Poésie** . . . . . ED. MONGIN  
Mélodie pour : mezzo-sopr. ou baryton
- 6. **Avant l'oubli, lettre.** . . . . . M. JACQUET  
Mélodie pour voix moyennes.

### ŒUVRES MUSICALES

Mémoires choisies

- Deux chansons Écossaises,** — — — CH. SILVER  
Jane, La Fille aux cheveux de Lin  
(voix moyennes)  
Poésie de LECOMTE DE L'ISLE.
- Réveil, Mélodie, pour mezzo-soprano.** . . . . . ED. FLAMENT  
Poésie de P. COLLIN. Lauréat du Prix de Rome
- La Valse des brises, pour mezzo.** . . . . . ED. MISSA  
Poésie de C. SOUBISE. Prix de Rome
- Chanson du Crépuscule, jolie mélodie** — — — LÉON DELERUE  
n° 1 Baryton. n° 2 Ténor
- Sérénade au bois, pour mezzo.** . . . . . ED. MISSA

### SIMPLES CHANSONS

Musique de Léopold DAUPHIN

- 1. **A l'aube, en marchant** . . . . . (Poésie d'ÉMILE BLÉMONT)
  - 2. **Étendant jusqu'aux cieux** . . . . . (Poésie de ROBERT DAILHAC)
  - 3. **Mes yeux s'en vont, las!**  
pleurer. . . . . (Imité des chants paysans du Bas-Languedoc)
  - 4. **Quand les Lilas refleuriront,**  
printanière (Poésie de HENRY D'ERVILLE)
  - 5. **Dans le bois jauni, chanson**  
d'automne. (Poésie de HENRY D'ERVILLE)
  - 6. **Je regarde l'hirondelle** . . . . . Chanson de Chine  
(Poésie d'ÉMILE BLÉMONT)
  - 7. **Jeannette, au cotillon mauve**  
(Poésie de HENRY D'ERVILLE)
  - 8. **Fol est celui, vieille chanson**  
(Poésie de RAOUL GINESTE)
  - 9. **Je voudrais apprendre,**  
orientale. (Poésie de HENRY D'ERVILLE)
  - 10. **La première fleur, si frère,**  
chanson d'Avril (Poésie de LÉON VALADE)
- (Cette collection n'existe pas pour chant seul en petit format)

### LES CHANTS NOUVEAUX

du Pays

NOTA : Sauf le n° 3 toutes ces chansons sont des mouvements de marche

- 1. **Gloire à nos Aviateurs,** <sup>marche</sup> — — — UL. REBATEY  
<sup>héroïque</sup>  
Chantée dans tous les Concerts  
(PIERRE CHAFFANGE et V. DAVELUY)  
Existe pour Orchestre, Harmonie et Chœurs
- 2. **Le Sang de nos Vignes,** — — — AD. GAUWIN  
Chanson des Vignerons de France, peut se chanter  
en chœurs ou refrain.  
(Paroles P. CHAFFANGE)
- 3. **La chanson du Faucheur,** — — — OCT. LAMART  
<sup>pour baryton.</sup>  
(Paroles de PIERRE CHAFFANGE)
- 4. **Patrie au dessus de tout,** — — — JULIEN WALTER  
Marche de la Société Nationale de tir et de préparation  
militaire des Communes de France, d'Algérie  
et des Colonies.  
(Paroles de PAUL SONNIÉ)  
Existe pour Orchestre, Harmonie militaire
- 5. **Le Drapeau, Marche patriotique** — — — DELBOUX  
Paroles de M. DU FRESNEL
- 6. **Défilé Parisien, chansonnette légère** — — — AD. GAUWIN  
(Bonne des Concerts)  
(Paroles de MAZET et d'AZERGUE)

### CHOIX DE CHANSONS NOUVELLES

- Complainte Bretonne,** — — — ODETTE VARGUES  
Paroles de H. DARSAY et M. BOUKAY.
- Éternelle chevauchée,** — — —  
Paroles de M. BOUKAY et DARSAY
- Bonheur à deux,** — — — OCT. LAMART  
Paroles de MAZET et P. CHAFFANGE.
- Pourquoi des Maitresses?** — — —  
Paroles de MAZET et P. CHAFFANGE.
- La chanson qui nous a bercé,** — — — ALFRED FOCK  
Paroles de C. CHAMPON.
- Les Fraises, jolie chanson à ma Mère** — — — ED. MISSA  
Paroles de C. SOUBISE.
- Le Gentil Moulin, chanson** — — — CH. LAÇOCC  
Paroles de TRÉBITSCH.
- Ne soyez pas méchante,** — — — OCT. LAMART  
Paroles de MAZET et P. CHAFFANGE.
- La voix de l'Angelus,** — — —  
Paroles de CHAFFANGE et DAVELUY.
- Les Soirs, poésie de M. MAZET** — — — DÉSIRÉ DIMAU

### Grand Succès

### LINONS ET DENTELLES OU VALSES DESSOUS

Valse pour mezzo-soprano ou à 3 voix mezzo-soprano et baryton

Paroles de P. CHAFFANGE et FL. HARTY. Musique de Ch. PELLON

- A une voix : | À 2 voix : | en Allemand :
- Pour Orchestre : | Harmonie militaire : | Fanfare